

## Course Schedule

\* Subject to change

週	授業日	トピック	内容
1	1月9日	Topic 3 私の好きな音楽	オリエンテーション 準備 (Pg. 78-79) Part 1 聞いてわかる (Pg. 80-81) やっぱり演歌でしょう
2	1月16日		Part 2 会話する (Pg. 82-86) いい歌は古くならないんです
3	1月23日		Part 2 会話する (Pg. 82-86) いい歌は古くならないんです
4	1月30日		Part 3 長く話す (Pg. 87-89) 彼女のすごいところは…
5	2月6日		Part 4 読んでわかる (Pg. 90-92) BEGINのライブに行ってきました!
6	2月13日		Part 5 書く (Pg. 93) いっしょに行かない?
7	2月20日	Topic 6 マンガを読もう	準備 (Pg. 132-122) Part 1 聞いてわかる (Pg. 134-135) すごく有名なマンガですよ
8	2月27日		Part 2 会話する (Pg. 136-140) これはチョッパーの帽子です
9	3月5日		Part 2 会話する (Pg. 136-140) これはチョッパーの帽子です
10	3月12日		Part 3 長く話す (Pg. 141-143) 酒飲みの大男の話です
11	3月19日		Part 4 読んでわかる (Pg. 144-146) マンガばかり読んでいて…
12	3月26日		Part 5 書く (Pg. 147) 「悩める母」さんへ

\*As a checkpoint, there will be an optional presentation assignment (details TBA) which students are encouraged to work on and present at the end of the term.